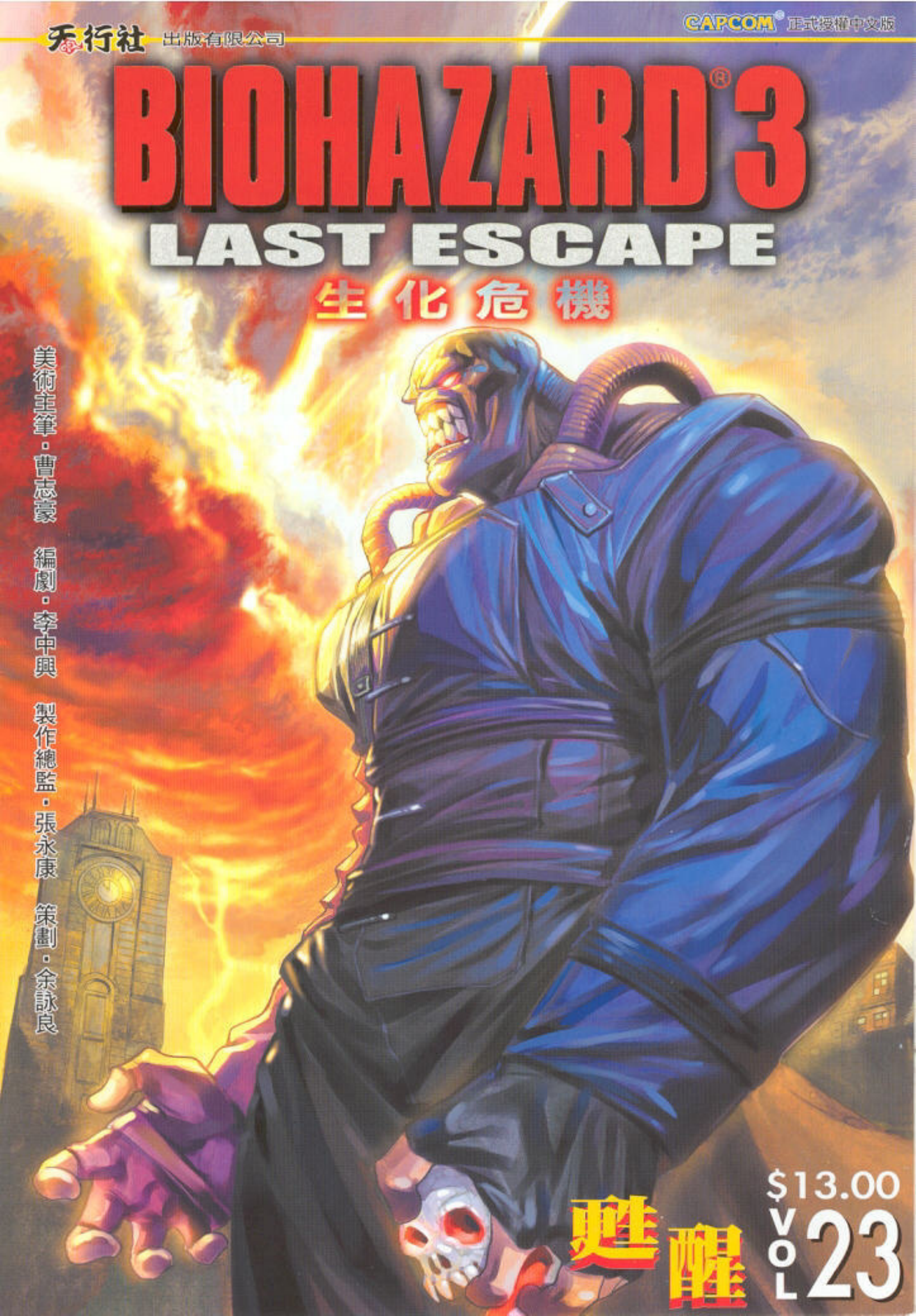
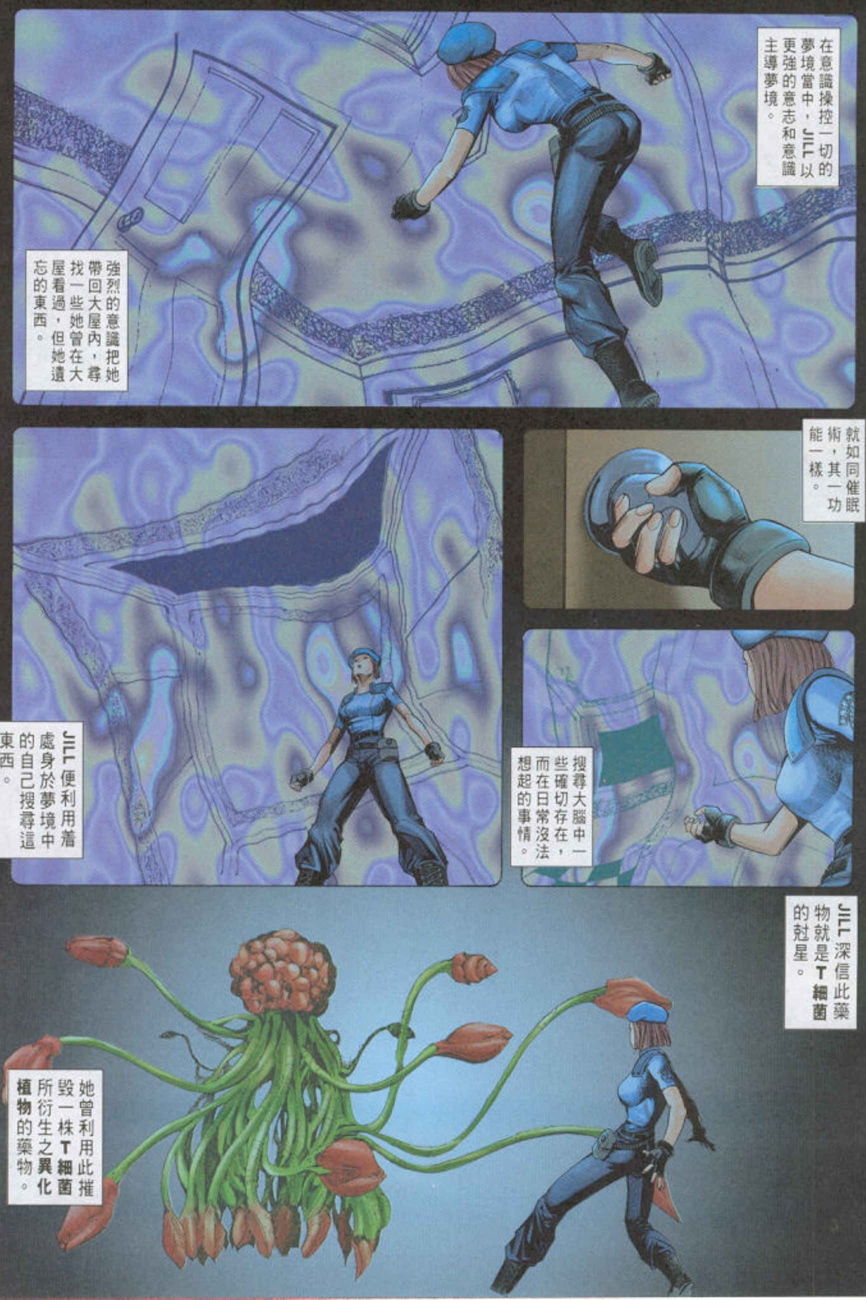

天行社 出版有限公司
CAPCOM® 正式授權中文版
BIOHAZARD® 3
LAST ESCAPE
生化危機
美術主筆・曹志豪
編劇・李中興
製作總監・張永康
策劃・余詠良
甦醒
$13.00
VOL 23

BIOHAZARD®3
LAST ESCAPE
第二十三回
甦醒

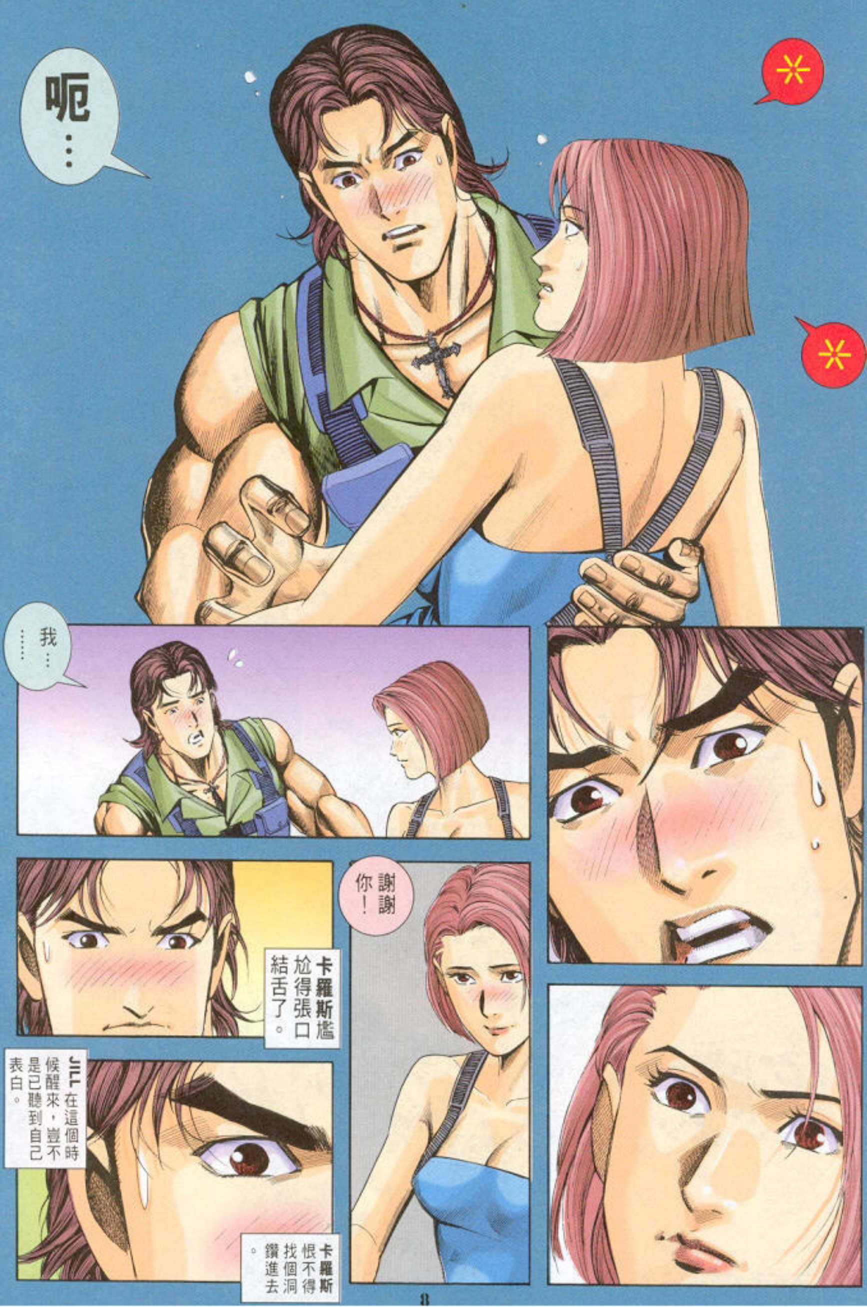
夢中的境物本該不着邊際，匪夷所思的。
啊……
但在此扭曲境象的出現。
隱約聽到的呼喚聲……
JILL感覺得到發生甚麼事。
但當她的腦海開始清晰之時，卻突然醒起一些事情未做。
我不能走。
她將可離開這可怕的夢境，她得救了。
在未完成那件事之前，必須多留一些時間。



在意識操控一切的夢境當中，JILL以更強的意志和意識主導夢境。
強烈的意識把她帶回大屋內，尋找一些她曾在大屋看過，但她遺忘的東西。
就如同催眠術，其功能一樣。
JILL便利用着處身於夢境中的自己搜尋這東西。
搜尋大腦中一些確切存在，而在日常沒法想起的事情。
JILL深信此藥物就是T細菌的剋星。
她曾利用此摧毀一株T細菌所衍生之異化植物的藥物。

當然JILL清楚知到，就算在夢中能再次取得此藥物，也不可能帶到現實當中。
但把此藥物合成的程式卻可以帶返現實。
對了，就是此程式。
當JILL欲仔細記下這程式之時。
現實中的救命疫苗卻把她迅速的請救過來。
把她帶離夢境。
帶回現實。
轟隆

轟隆！
我很喜歡妳呀！
唦……
卡……
卡羅斯……



呃……
※
※
我……
卡羅斯尷尬得張口結舌了。
謝謝你！
JILL在這個時候醒來，豈不是已聽到自己表白。
卡羅斯恨不得找個洞鑽進去。

傻瓜卡羅斯與JILL繼續他們的旅程。
按地圖的指示，二人要離開此處必需先到公園。
叢林
其實卡羅斯想得沒錯，在他表白的時候亦是JILL清醒之時。
但他沒想到，碰巧的一聲雷響，剛好蓋過了他所說的話，JILL根本甚麼都沒聽到。
古怪的舉動令JILL大感奇怪。
甚麼事？
這時，卡羅斯突然面色一變。
到底發生什麼事。

剛截聽到美國軍部的消息，他們決定在明天日出之時，把RACCOON CITY完全炸毀。
明早…離我們現在不足廿四小時…
對！我們要盡快離開。
在墓地前，但行不足十分鐘，卡羅斯又再停下，又發生甚麼事。

眼前出現了一些比炸城更震驚的景象，屍橫遍野。
死的儘是RACCOON CITY的喪屍，而最令他們震驚的是當中更有着無數的生化生物，包括掘土者。
怎麼可能？
是誰有此能耐？
答案，卡羅斯與JILL不約而同想到一個。

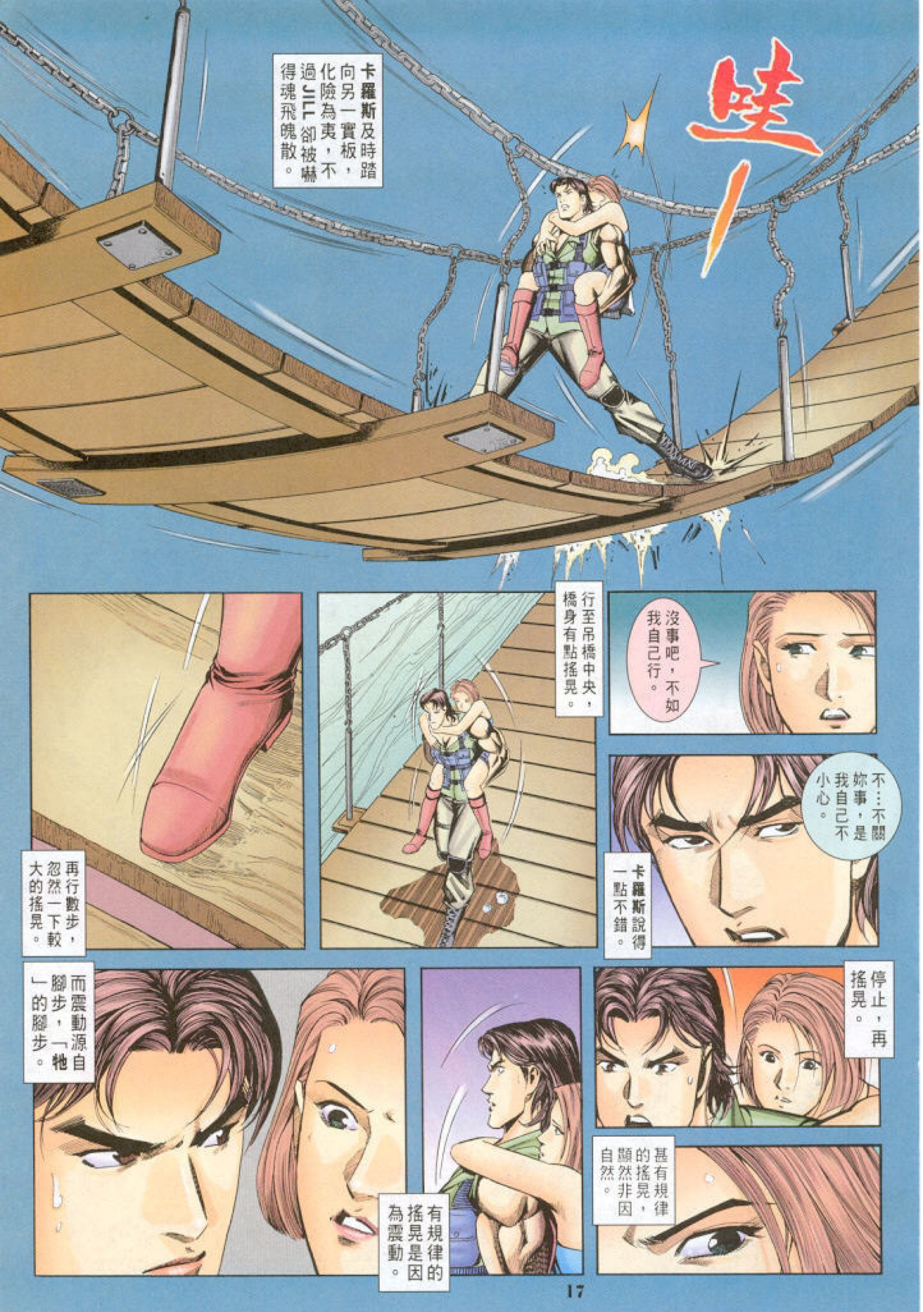
狙擊者
無數次死裡逃生，更一次比一次強的「牠」，相信如此的境像只有牠能做到。
他們均知道狙擊者還在RACCOON CITY裡，亦代表遊戲還未可以結束。
更似意味着前面等着他們的，就是已變強得不知道那一地步的狙擊者。
想到此不禁令他們心寒。
一步一驚心。

出奇地沿着離去之路而行，四周平靜得很。
怎樣不行，我們時間無多了。
這平靜天空似是暴風雨前夕的平靜！
沒有另一條路選擇嗎？
對呀？有問題嗎？
沒有了……
……

在行不夠數步，JILL突然主動的抱着卡羅斯的臂彎了。
呃…
且越攬越緊。
…
JILL…她…對！定是她其實也對我有意。
之前一點也看不出，我真蠢。
只是我先開口。
沒所謂，始終是女兒家，難道要她先開口。
JILL停下來，看來她有點驚。
這個時候，正好是卡羅斯護花的時候。
行吧，放心，就是對面有甚麼兇險也有我。

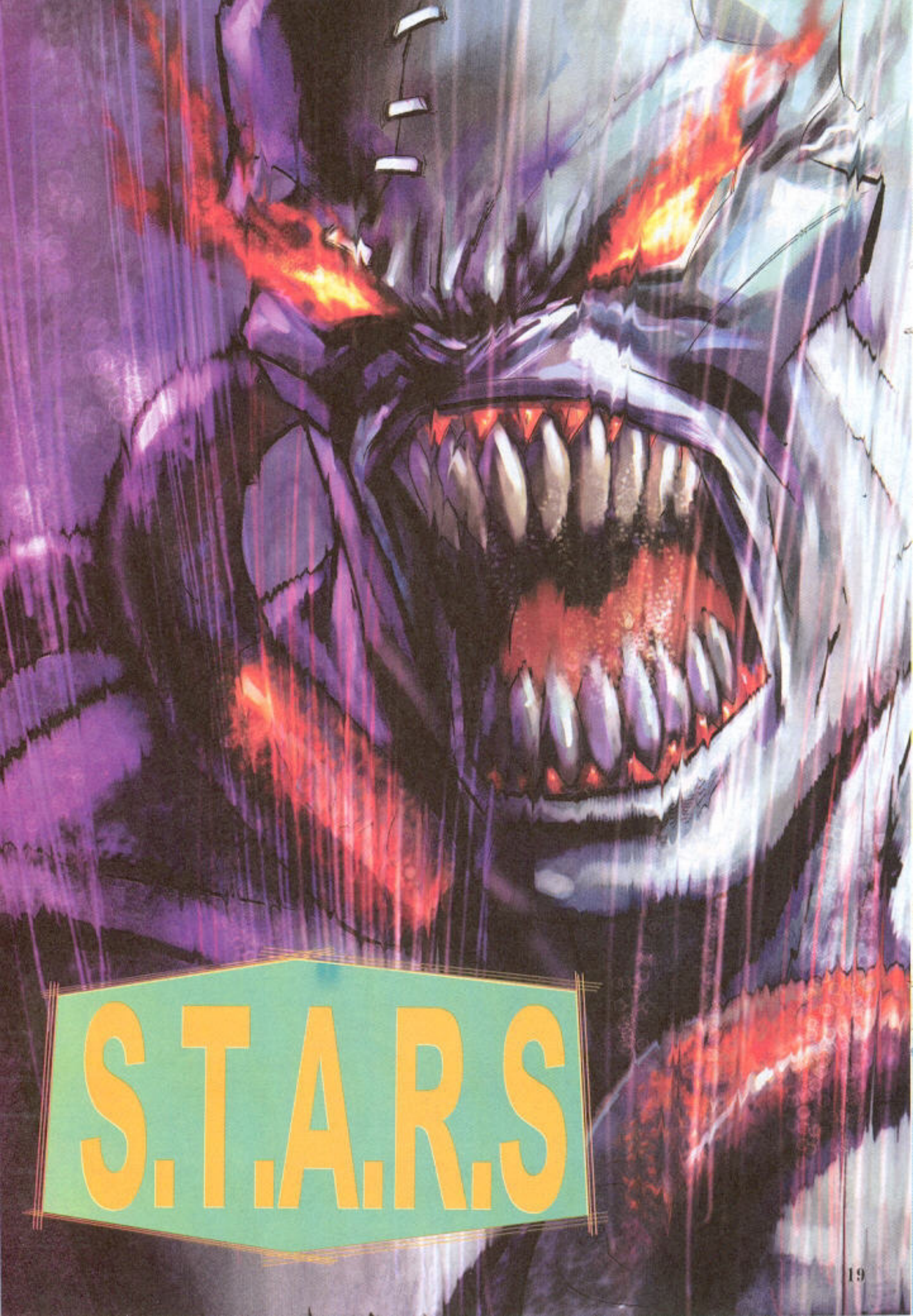
糟了，卡羅斯表錯情。
我…我背妳吧…
小心點…
我實在沒法再行了，好高…
!!
真諷刺，原來平時英姿喚發的JJ除了怕甲由外，還畏高。

卡羅斯那會想到JILL真的聽不到他表白。
難怪她聽到我表白之後，扮作聽不見，醜死了。
別想了…但，她多次相助，該對我有點好感吧。
可惜越是叫自己不去想，便越難不想。
加上背上傳來了JILL暖暖的體溫，彷彿連JILL的心跳也感到，這就更叫他胡思亂想。
卡羅斯呀，卡羅斯，這是甚麼時候，別亂想了！噝…
嘩
哇

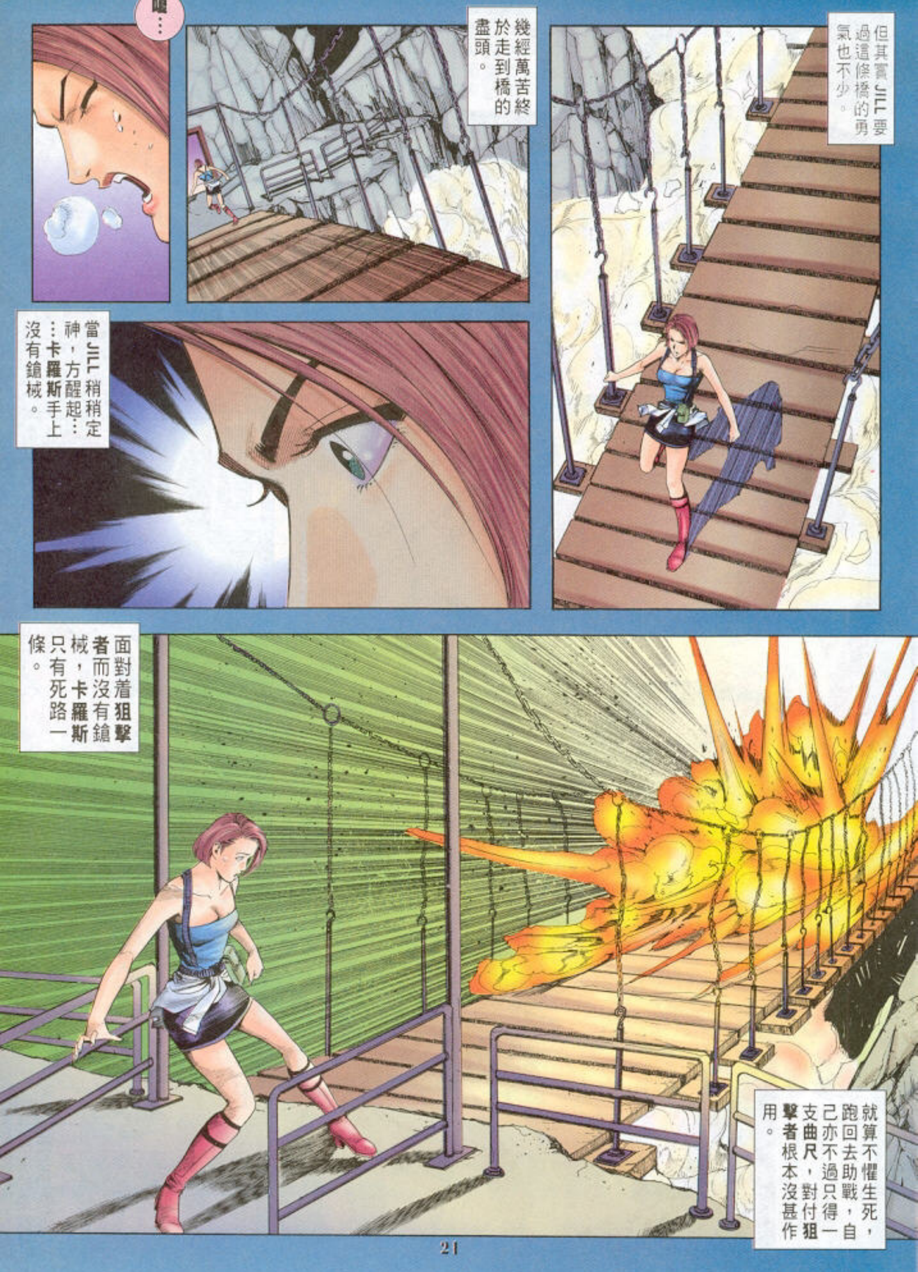


哇！
卡羅斯及時踏向另一實板，化險為夷，不過JILL卻被嚇得魂飛魄散。
行至吊橋中央，橋身有點搖晃。
沒事吧，不如我自己行。
不…不關妳事，是我自己不小心。
卡羅斯說得一點不錯。
再行數步，忽然一下較大的搖晃。
停止，再搖晃。
甚有規律的搖晃，顯然非因自然。
有規律的搖晃是因為震動。
而震動源自「牠」的腳步。

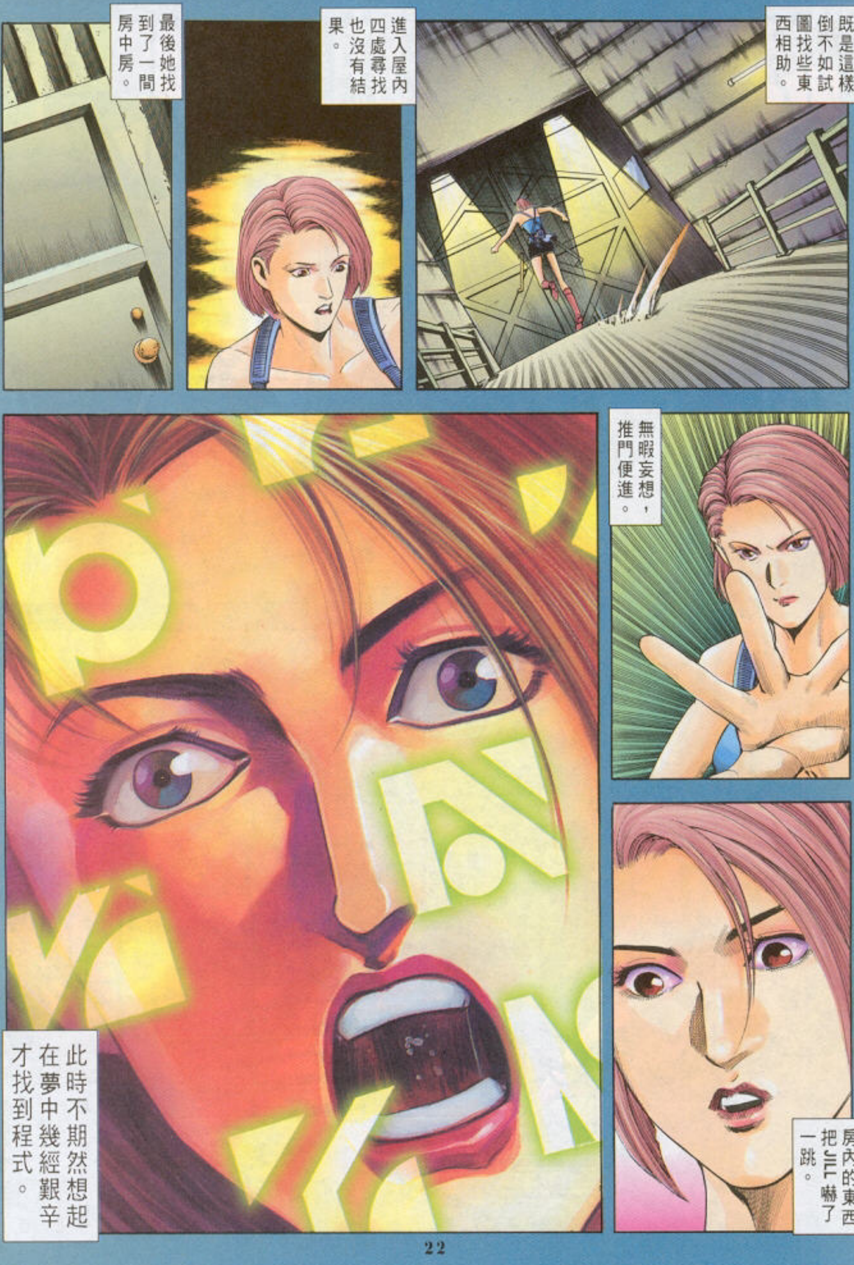
沒回頭也知到「牠」已殺至。
狙擊者
JILL，快走。


S.T.A.R.S

JILL已在狙擊者手上死過翻生，卡羅斯絕不會讓JILL再一次受狙擊者所創。
走呀！
在這情況下JILL亦自知沒有留下來的能力。
那你自己小心。
卡羅斯一夫當關，竟勇得獨戰狙擊者，從何而來的勇氣相信只有卡羅斯自己才知曉。
他媽的怪物，跟你拼。
不想成為卡羅斯的負累，JILL選擇走。
嘞…



但其實JILL要過這條橋的勇氣也不少。
幾經萬苦終於走到橋的盡頭。
嘔……
當JILL稍稍定神，方醒起……卡羅斯手上沒有鎗械。
面對着狙擊者而沒有鎗械，卡羅斯只有死路一條。
就算不懼生死，跑回去助戰，自己亦不過只得一支曲尺，對付狙擊者根本沒甚作用。

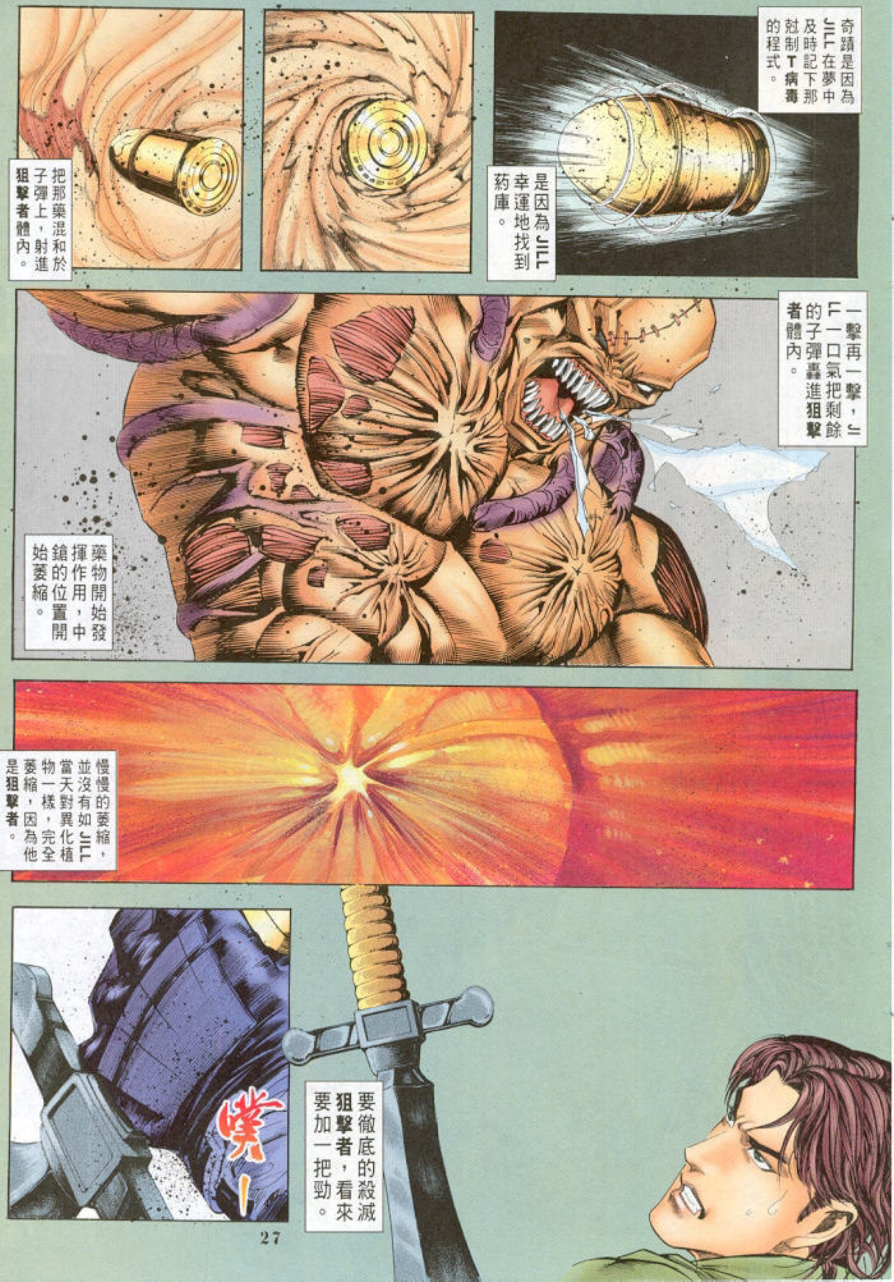

既是這樣倒不如試圖找些東西相助。
進入屋內四處尋找也沒有結果。
最後她找到了一間房中房。
無暇妄想，推門便進。
房內的東西把JILL嚇了一跳。
此時不期然想起在夢中幾經艱辛才找到程式。

這房間赫然是一個巨大的製藥庫。
嘿！也不算太黑呢！

卡羅斯的運氣可沒JILL那麼好。
一頭強絕的怪物和一把小小的軍刀，絕對懸殊的對比，卡羅斯無論如何勇猛亦難把局勢扭轉。
倒下來是必然的事。

若要不死除非奇跡出現。
這時，JILL回來了。
卡羅斯！
而JILL是否就是創造奇跡的人？
妳回來幹甚麼？走呀！
呃！
否則……
卡羅斯必死無疑。

在千鈞一發之下，狙擊者先被擊中，被擊中後的同時一切也停頓了。
POW!
是奇蹟!!
砰—砰—
因為能發揮如此驚人作用的只是JILL手上的一支EAGLE 6.0手鎗，一支區區的曲尺！
連時間也彷彿停頓了，是甚麼回事？


奇蹟是因為JILL在夢中及時記下那剋制T病毒的程式。
是因為JILL幸運地找到葯庫。
把那藥混和於子彈上，射進狙擊者體內。
一擊再一擊，JILL一口氣把剩餘的子彈轟進狙擊者體內。
藥物開始發揮作用，中鎗的位置開始萎縮。
慢慢的萎縮，並沒有如JILL當天對異化植物一樣，完全萎縮，因為他是狙擊者。
噗!
要徹底的殺滅狙擊者，看來要加一把勁。

卡羅斯再執起軍刀，手起刀落把鐵索橋的鐵索割斷。
他要斷橋……
懸崖深不見底，狙擊者就算再強，如此墜下去，亦必死無疑。
這結果正是卡羅斯等人期待的結果。
嘞——
怪物，你去死吧！
藥物發揮作用，令狙擊者動彈不得，只得眼巴巴看着卡羅斯斷橋。

始終狙擊者就有別於低等的異化植物，當藥物的影响稍稍減弱之時，狙擊者動了。
五指一揮，與牠已連成一體的觸爪變長。
喔！
而就算找不着力點自救，亦可以同歸於盡。
豈有此理！
嚓⋯
觸爪更如有生命般尋找着力點把狙擊者拯救。

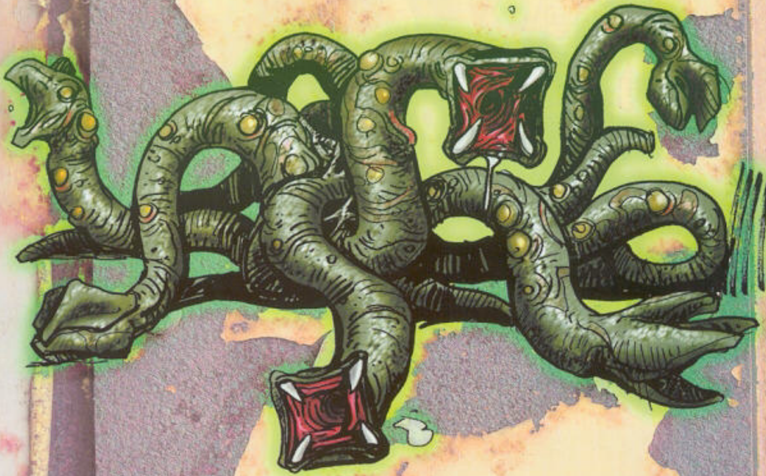
他媽的！怪物，我不會讓你再傷害JILL的。

給我去死吧！

下回預告
故事進入最後階段，美國政府毀滅性導彈已經發射，其威力足以把RACCOON CITY夷為平地，誰也不能停止，誰也不能對抗，只有逃亡。
BIOHAZARD®3
LAST ESCAPE
VOL.24
最後逃亡

天行社

CAPCOM®



BIOHAZARD® 3
LAST ESCAPE